**ОРІЄНТОВНЕ КАЛЕНДАРНЕ ПЛАНУВАННЯ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ДЛЯ УЧНІВ 6 КЛАСУ**

(Модельна навчальна програма «Українська мова. 5-6 класи» для закладів загальної середньої освіти

(автори: Голуб Н., Горошкіна О.)

**до пілотного проєкту «Українська мова. 6 клас» (автор: Літвінова І.)**

**Орієнтовні види контролю**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форми контролю** | **І семестр** | **ІІ семестр** |
| КР із теми | 4 | 4 |
| Контрольне аудіювання | 1 | 1 |
| Контрольне читання мовчки | - | 1 |
| Контрольний переказ | 1 | 1 |
| Контрольний диктант | 1 | 1 |

Учитель/ка може змінювати послідовність вивчення тем і кількість годин для вивчення кожної теми залежно від потреб класу.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **уроку** | **Дата** | **К-сть годин** | **Тема уроку** **(1 – мовна; 2 – соціокультурна)** | **Мовленнєва змістова лінія** | **Прим** |
|  |  | **11** | **Вступ. Краса і багатствоукраїнської мови (у комплексі з повторенням вивченого у 5 класі)*****Краса і гордість України*** |  |  |
| **1, 2,3, 4** |  | 4 | Краса звучання української мови*Доброго вечора! Ми з України* | ***Види мовленнєвої діяльності, пропоновані під час вивчення теми* «Вступ. Краса і багатство української мови»:*** Робота з текстом (тема, підтема, ключові слова, заголовок, основна думка).
* Використання мовних засобів (синонімів, антонімів, архаїзмів, історизмів) у текстах різних стилів.
* Складання речень за хмаринами тегів (за ключовими словами).
* Визначення стилю мовлення.
* Твір-опис за малюнком.
* Написання коментаря до допису.
* Переказ тексту «Історія пісні «Червона калина» – це історія нашого народу».
* Укладання словникових статей
 |  |
| **5, 6, 7, 8** |  | 4 | Багатство української мови*Шануймо українське* |  |
| **9** |  | 1 | Узагальнення вивченого |  |
| **10** |  | 1 | **Контрольна робота №1 «Повторення. Краса і багатство української мови»** |  |
| **11** |  | 1 | Аналіз контрольної роботи |  |
|  |  | **3** | **Інформація. Робота з підручником*****Мова як засіб зберігання інформації*** |  |  |
| **12** |  | 1 | Як працювати з підручником | * Пошук інформації різних видів.
* З’ясування надійності джерел інформації.
* Підтвердження достовірності інформації. Фейки.
* Доповідь на одну з тем про інформацію в нашому житті.
 |  |
| **13, 14** |  | 2 | Інформація |  |
|  |  | **26** |  **Будова слова. Орфографія*****Українські супергерої*** |  |
| **15, 16, 17** |  | 3 | Будова слова. Корінь слова. Спільнокореневі слова й форми слова*Супергерої казок* | ***Види мовленнєвої діяльності, запропоновані під час вивчення теми* «Будова слова. Орфографія»:*** Робота з текстом (тема, підтема, ключові слова, основна думка, спільнокореневі слова як засоби зв’язку).
* Складання й розігрування діалогів про суперсилу та супергероїв.
* Твір-опис персонажа за ілюстрацією.
* Твір-розповідь про улюбленого літературного героя.
* Опис власного вигаданого персонажа коміксів.
* Складання плану тексту.
* Твір-розповідь про діяча культури.
* Перевірка інформації на достовірність.
* Написання допису для соцмереж.
* Написання продовження історії.
* Написання есе про представників різних професій.
* Опис вигаданого супергероя.
* Розуміння актуальності й несуперечливості інформації.
* Усне висловлення щодо інформації.
 |  |
| **18, 19** |  | 2 | Незмінні й змінні слова. Основа та закінчення*Літературні супергерої*  |  |
| **20, 21** |  | 2 | Корінь, суфікс, префікс *Герої минулого* |  |
| **22** |  | 1 | **Контрольна робота №2 «Будова слова. Орфографія»** |  |
| **23** |  | 1 | Аналіз контрольної роботи |  |
| **24, 25** |  | 2 | Написання префіксів *з-, зі-, с-**Герої минулого* |  |
| **26** |  | 1 | Написання префіксів *роз-,без-**Герої минулого* |  |
| **27, 28** |  | 2 | Написання префіксів *пре-,при-,прі-.**Герої навколо нас* |  |
| **29** |  | 1 | **Контрольне аудіювання** |  |
| **30, 31, 32** |  | 3 | Правила написання букв *е,и,і* в іменникових суфіксах *-ечок-, -ечк-, -ичок-,-ичк-,-інн-(я),-ення-(я),-инн-(я),**-ив-(о),-ев-(о)**Герої навколо нас* |  |
| **33, 34, 35** |  | 3 | Букви *е, о, и* в прикметникових суфіксах *-ев-(-єв-),-ов-,-ин-,-ін-,-ичн-**Герої навколо нас* |  |
| **36** |  | 1 | Антонімічні префікси й суфікси*Героєм може бути кожен* |  |
| **37** |  | 1 | Складні слова*Героєм може бути кожен* |  |
| **38** |  | 1 | Узагальнення вивченого |  |
| **39** |  | 1 | **Контрольна робота № 3 із теми «Будова слова. Написання префіксів, суфіксів, складних слів»** |  |
| **40** |  | 1 | Аналіз контрольної роботи |  |
|  |  | **21** | **Словотвір. Орфографія*****Громадянська компетентність*** |  |
| **41, 42** |  | 2 | Словотвір. Твірне слово*Бути людиною* | ***Види мовленнєвої діяльності, пропоновані під час вивчення теми* «Словотвір. Орфографія»:*** Робота з текстом (складання плану, ключові слова, пошук слів із префіксами і суфіксами).
* Стислий переказ тексту.
* Твір-роздум «Чи можу я прожити без людей?»
* Твір-опис будівлі за фото.
* Есе на тему «Символи моєї країни».
* Твір-опис свого міста/села/селища.
* Есе на одну із тем: «В ідеальному суспільстві ідеальні люди», «Країна, де я народився/народилася», «Українські свята».
* Доведення власного бачення проблеми.
 |  |
| **43, 44** |  | 2 | Основні способи словотворення:префіксаль­ний, суфіксальний,префіксально-суфіксальний*Чи можна прожити без людей* |  |
| **45, 46, 47** |  | 3 | Основні способи словотворення:безафікс­ний, складання основ(або слів), абревіатури,перехід слів з однієї частини мови в іншу.*Моє місто/селище/село* |  |
| **48** |  | 1 | **Контрольний переказ** |  |
| **49, 50, 51** |  | 3 | Правопис складних слів разом, із дефісом, окремо. Написання слів з ***пів***.*Символи України* |  |
| **52, 53, 54** |  | 3 | Зміни приголосних під час творення іменників із суфіксами-*ств-(о),-зтв-(о),-цтв-(о)*та прикметників із суфік­сами**-***ськ-,-цьк-,-зьк***-***Моя Батьківщина* |  |
| **55 ,56** |  | 2 | Зміни приголосних під час творення іменників із суфіксом *-ин-(а)*від прик­мет­ників на *-ський, -цький**Моя Батьківщина* |  |
| **57** |  | 1 | **Контрольний диктант** |  |
| **58** |  | 1 | Словотвірний ланцюжок. Словотвірний розбір слова*Моя громадянськароль* |  |
| **59** |  | 1 | Повторення вивченого зі словотвору |  |
| **60** |  | 1 | **Контрольна робота № 4 із теми «Словотвір. Орфографія»** |  |
| **61** |  | 1 | Аналіз контрольної роботи |  |
|  |  |  | **ІІ семестр** |  |  |
|  |  |  **3** | **Морфологія. Орфографія*****Українські винахідники*** |  |
| **62** |  | 1 | Загальна характе­ристика частин мови.*Винахідники-українці* | ***Види мовленнєвої діяльності, пропоновані під час вивчення теми* «Морфологія. Орфографія»:*** Дати коментар до прочитаного.
* Опис майбутнього винаходу.
* Групова робота з темою «Які якості потрібно розвивати людині, щоб стати винахідником».
 |  |
| **63** |  | 1 | Самостійні частини мови: загальна характеристика*Винахідники-українці* |  |
| **64** |  | 1 | Службові частини мови. Вигук.*Як стати винахідником* |  |
|  |  | **26** | **Іменник*****Культурна компетентність*** |  |
| **65** |  |  1 | Іменник як частина мови*Культурна спадщина українців* | ***Види мовленнєвої діяльності, пропоновані під час вивчення теми*«Морфологія. Орфографія. Іменник»:*** Робота з текстом (тема, ідея, план, ключові слова, абзаци, заголовки, коментар до прочитаного).
* Розповідь про українські традиції.
* Есе на одну із тем: «Розумні вчаться на своїх помилках, а ще розумніші – на чужих», «Без помилок немає розвитку».
* Стислий переказ тексту.
* Твір-опис музею.
* Підготовка презентації «Моє місто/село».
* Твір-роздум «Моє улюблене свято».
* Дискусія на основі прослуханої пісні.
* Написання електронного листа до улюбленого сучасного співака/співачки».
* Есе «Чому гопак – це модно» (або «не модно»).
* Твір-розповідь про улюблений мультфільм.
* Оголошення.
* Редагування текстів.
 |  |
| **66, 67** |  | 2 | Велика буква та лапки у власних назвах*Музеї України* |  |
| **68** |  |  1 | Рід іменників. Іменники спільного роду*Походження назв українських міст* |  |
| **69, 70** |  | 2 | Число іменників. Іменники,що мають форми тільки однини або тільки множини. Збірні іменники*Українські свята* |  |
| **71** |  | 1 | **Контрольне аудіювання** |  |
| **72, 73** |  | 2 | Відмінки іменників. Кличний відмінок*Обрядові дійства* |  |
| **74** |  | 1 | Поділ іменників на відміни та групи*Українські народні пісні* |  |
| **75, 76** |  | 2 | Відмінювання іменників І відміни*Українські народні пісні* |  |
| **77, 78, 79** |  |  3 | Відмінювання іменників ІІ відміни*Українські сучасні пісні* |  |
| **80, 81** |  | 2 | Відмінювання іменників ІІІ –IV відмін*Українські сучасні пісні* |  |
| **82** |  | 1 | Відмінювання іменників, що мають форму лише множини*Українські танці* |  |
| **83** |  | 1 | Незмінювані іменники. Рід незмінюваних іменників*Українські танці* |  |
| **84** |  |  1 | Творення й відмінювання імен по батькові. Відмінювання прізвищ*Українська анімація* |  |
| **85** |  | 1 | **Контрольне читання мовчки** |  |
| **86** |  | 1 | Правопис частки *не* з іменниками*Пізнавальне дозвілля* |  |
| **87** |  | 1 | Правопис складних іменників*Музей «Становлення української нації»* |  |
| **88** |  | 1 | Повторення вивченого |  |
| **89** |  | 1 | **Контрольна робота № 5 із теми «Іменник»** |  |  |
| **90** |  | 1 | Аналіз контрольної роботи |  |
|  |  |  **16** | **Прикметник*****Ефективне спілкування*** |  |
| **91** |  |  1 | Прикметник як частина мови*Емоційний стан співрозмовників* | ***Види мовленнєвої діяльності, пропоновані під час вивчення теми* «Прикметник»:*** Робота з текстом (визначення стилів мовлення, діалогів, полілогів. Продовження тексту. Визначення головної та другорядної інформації.

Критичне оцінювання тексту.Редагування тексту).* Усне та писемне мовлення.
* Робота з головною та другорядною інформацією
* Поради. Написання порад «Як поводитися в колективі».
* Добір аргументів «за» і «проти» віртуального спілкування.
* Есе на одну із тем: «Нові часи вимагають нових форматів спілкування», «Чи можлива дружба онлайн?», «Ризики віртуального спілкування».
* Переказ тексту за планом. Робота з інфографікою.
* Створення пам’ятки «Як запобігти кібербулінгу».
 |  |
| **92, 93** |  |  2 | Групи прикметників за значенням*Повсякденне спілкування* |  |
| **94, 95, 96** |  | 3 | Ступені порівняння якісних прикметників, творення їх*Головна та другорядна інформація* |  |
| **97, 98, 99** |  | 3 | Відмінювання прикметників. Прикметники твердої й м’якої груп. Відмінювання прізвищ прикметникового типу*Міжособистісне спілкування* |  |
| **100** |  |  1 | Творення прикметників. Написання -*н-* і*-нн*- у прикметниках.*Ризики віртуального спілкування.*  |  |
| **101, 102** |  | 2 | Написання *не* з прикметниками.*Протидія й запобігання дискримінації, цькуванню*  |  |
| **103** |  | 1 | Написання складних прикметників разом і з дефісом.*Безпечна поведінка в цифровому просторі* |  |
| **104** |  | 1 | Повторення вивченого |  |
| **105** |  | 1 | **Контрольна робота № 6 із теми «Прикметник»** |  |
| **106** |  | 1 | Аналіз контрольної роботи |  |
|  |  |  **15** | **Числівник*****Математична компетентність*** |  |
| **107** |  |  1 | Числівник як частина мови*Походження числівників* | ***Види мовленнєвої діяльності, пропоновані під час вивчення теми* «Числівник»:*** Робота з текстом (відоме, нове; конструювання тексту із частин в логічній послідовності).
* Написання продовження тексту.
* Усний переказ тексту.
* Твір-роздум «Для чого потрібні гроші».
* Написання електронного листа.
* Афіша про захід (концерт, виставу, перегляд кінофільму тощо).
* Планування дня.
* Цифрова інформація на банківській картці/квитку/афіші.
* Написання допису.
 |  |
| **108, 109** |  | 2 | Розряди числівників за значенням*Математика повсякдення* |  |
| **110** |  | 1 | Розряди числівників за будовою. Написання складних і складених числівників*Математика повсякдення* |  |
| **111** |  | 1 | **Контрольний переказ** |  |
| **112, 113,114** |  |  3 | Відмінювання числівників*Цікава математика* |  |
| **115, 116** |  | 2 | Узгодження числівників з іменниками*Фінансова грамотність* |  |
| **117, 118** |  | 2 | Правильне вживання числівників на позначення дат і часу*Цифри й дозвілля* |  |
| **119** |  | 1 | Повторення вивченого |  |
| **120** |  | 1 | **Контрольна робота №7 із теми «Числівник»** |  |
| **121** |  | 1 | Аналіз контрольної роботи |  |
|  |  |  **12** | **Займенник*****Розкіш спілкування*** |  |
| **122** |  | 1 | Займенник як частина мови.*Важливість спілкування* | ***Види мовленнєвої діяльності, пропоновані під час вивчення теми* «Займенник»:*** Робота з текстом (створення продовження до тексту).
* Усне висловлювання на одну із тем: «Спілкування в моєму житті», «Чи можу я прожити без спілкування», «Який/яка я співрозмовник/співрозмовниця».
* Жанри мовлення (утішання).
 |  |
| **123** |  | 1 | Розряди займенників за значенням*Важливість спілкування* |  |
| **124, 125** |  | 2 | Особові займенники. Присвійні займенники. Зворотний займенник *себе*.*Мовна особистість* |  |
| **126** |  | 1 | **Контрольний диктант** |  |
| **127** |  |  1 | Питальні й відносні займенники*Мета спілкування* |  |
| **128** |  | 1 | Заперечні й  неозначені займенники*Порада, втішання* |  |
| **129** |  | 1 | Означальні та вказівні*Спілкування в соцмережах* |  |
| **130** |  | 1 | Повторення вивченого |  |
| **131** |  | 1 | **Контрольна робота №8 із теми «Займенник»** |  |
| **132** |  | 1 | Аналіз контрольної роботи |  |
|  |  | **4** | **Повторення*****Навчання впродовж життя*** |  |
| **133, 134** |  | 2 | Будова слова. Словотвір. Орфографія*Раціональний розподіл часу. Боротьба з відкладанням на потім* | ***Види мовленнєвої діяльності, пропоновані під повторення*:*** Виразне читання текстів.
* Продовження історії.
* Усне висловлення про прокрастинацію.
* Створення інфографіки.
* Розповідь про проведення експерименту.
* Твір-розповідь «Як я провела/провів навчальний рік».
* Відеоролик за підготовленим текстом «Мій цікавий/веселий/шалений/нудний 6-ий клас» (обрати потрібне)
* Виразне читання текстів.
 |  |
| **135, 136** |  | 2 | Морфологія. Орфографія*Для чого потрібно вчитися* |  |